



265. Mozartovi družinski dnevi

Festival ljubiteljev klasične glasbe

nedelja, 24. maja 2026

Polhograjska graščina, Polhov Gradec

Spored

- 17.00 Koncert**
Vokalne skupine Žabadur
- 17.45 Recital**
pianista Petra Barba
- 18.15 Koncert**
Godalnega kvarteta Orion

Mozartovi družinski dnevi so mesečna salonska prireditve za ljubitelje klasične glasbe in drugih lepih umetnosti. Obiskovalcem omogočajo neposreden in osebno doživet stik z izvajalci in ustvarjalci.

Polhograjska graščina, »daljna in sama«, postane bližnja in družabna šele z našim prihodom.

Sofinancer prireditve:

Občina Dobrova – Polhov Gradec



Organizator:

KUD Serafin, Ljubljana

17.00

Koncert vokalne skupine Žabatur

Kje so tiste stezice

ljudska, prir. Hilarij Lavrenčič

Lipa

Davorin Jenko, prir. Lojze Lebič
(bes. Miroslav Vilhar)

Orion

Jure Robežnik, prir. Tomaž Habe
(bes. Gregor Strniša)

Čudovit je ta svet

G. D. Weiss in B. Thiele,
prir. Nada Žgur

Tam, kjer sem doma

Jože Privšek, prir. Damijan
Močnik (bes. Miroslav Košuta)

Mlade oči

Jure Robežnik (bes. Dušan
Velkaverh)

Anđele moj

Zdenko Rujnić, prir. Vatroslav
Tomac (bes. Jakša Fiamengo)

I can see clearly now

Holly Cole, prir. Vatroslav
Tomac

Sing we and chant it

Thomas Morley

Umetniški vodja *Vatroslav Tomac*

Žabadur je vokalna skupina, ki je leta 2010 nastala na osnovni šoli Oskarja Kovačiča v Ljubljani. Tistega leta so nekateri iz učiteljskega zbora, pa tudi drugi zaposleni, želeli presenetiti kolegice in kolege za materinski dan, 25. marec. V največji tajnosti so vadili pesmi pod vodstvom kolega, učitelja glasbe Vatroslava Tomca.

Načrt je uspel in nastop je izzval navdušenje, pri pevkah in pevcih pa odločitev, da pevsko zgodbo peljejo dalje – vse do danes in naprej.

17.45

Recital pianista Petra Barba

Fédéric Chopin Scherzo št. 3 v cis-molu, op. 39

Franz Liszt **Après une lecture du Dante:
Fantasia quasi Sonata (iz Annés
de pèlerinage, Deuxième année:
Italie, S. 161)**

Peter Barbo (1998) je reden gost na naših prireditvah, tako da smo o njegovi glasbeni poti doslej povedali že skoraj vse. Tudi to, da je lani na AG Ljubljana magistriral s priznanjem Summa cum laude. Trenutno študij nadaljuje na Thornton School of Music Univerze Južne Kalifornije v ZDA pri profesorju Danielu Pollacku.

Izkazal se je že med študijem, ko je leta 2023 prejel Prešernovo nagrado AG Ljubljana. Že pred tem se je izpopolnjeval in dodatno izobraževal pri različnih mednarodno uveljavljenih pianistih in nastopal na številnih koncertih, samostojnih recitalih ter domačih in mednarodnih glasbenih festivalih. Je prejemnik prvih nagrad na klavirskih tekmovanjih v Nišu leta 2018 in 2019.

Pogosto deluje kot korepetitor, sodeluje pri opernih produkcijah in na koncertih sodeluje z zbori, solo pevci ter z različnimi komornimi zasedbami. V duu je javno nastopil tudi s slovitim pianistom Petrom Donohojem. Njegov nastop na koncertu v sklopu cikla Ob klavirju je bil decembra 2023 predvajan v radijski oddaji Mladi virtuozi na Radiu Ars.

18.15

Koncert godalnega kvarteta Orion

George Gershwin Uspavanka za godalni kvartet

Aleksander Borodin Godalni kvartet št. 2 v D-duru
1. stavek Allegro moderato,
2. stavek Scherzo

*Jože Privšek,
prir. Barbara Grahor* Vozi me vlak v daljave

*Mojmir Sepe,
prir. Barbara Grahor* Ko gre tvoja pot od tod

Kvartet sestavljajo violinistki Katarina Zupan in Urška Fon, violistka Maja Zupin ter violončelistka Daniela Radevska. Vse so akademsko izobražene glasbenice, ki svoje znanje predajajo naslednjim generacijam kot učiteljice, poleg tega pa še vedno aktivno nastopajo. Že več let sodelujejo v različnih komornih skupinah, leta 2025 pa so se zaradi skupne želje po nadaljnjem ustvarjanju povezale v Godalni kvartet Orion.

Naslednji, 266. Mozartovi družinski dnevi bodo v nedeljo, 21. junija 2026.